

Chi scrive & chi legge

PER SAPERNE DI PIÙ
www.sagep.it
www.erg.it

Il colpo d'occhio

Un nuovo lavoro dopo quello sui Forti

Liguria dall'alto tutte le spiagge viste dal drone

MATTEO MACOR

SABBIA, pietra, mare, sole e vento. Sono fatte tutte della stessa identica materia, eppure non ce n'è una uguale all'altra. Tutte "opere uniche", ognuna con il suo particolare disegno e la sua storia da raccontare, ognuna pare un piccolo, grande capolavoro – soprattutto dall'alto – di «combinazioni azzardate, bellezze naturali, emergenze architettoniche e prodigi ingegneristici a pelo d'acqua». Sono le spiagge – ma anche calette, scogliere e insenature nascoste – del litorale ligure, che il nuovo libro fotografico di Sagep Editori, *Spiagge di Liguria* (pp 160, euro 15), racconta per la prima volta da un punto di vista del tutto inedito, il volo di drone, in una sorta di scenografico censimento dei luoghi più belli e frequentati del turismo estivo della regione. Una lunga cartolina in movimento, per turisti ma non solo.

Seconda uscita della collana "Liguria a volo di drone", ancora una volta ideata e realizzata da Jacopo Baccani e Bruno Ravera (gli stessi autori e curatori di *Genova dei forti*, uscito questo inverno), il libro ripercorre tutti i 330 chilometri della costa ligure, da una Riviera all'altra, dai confini con la Francia a quello con la Toscana, in 157 immagini e 76 mete di balneazione. Di fatto una selezione dell'enorme patrimonio naturale della Liguria costiera, e di tutto il lavoro fatto per realizzare la pubblicazione: «qualcosa come



"SPIAGGE DI LIGURIA"

Di Jacopo Baccani e Bruno Ravera
Sagep editore, 160 pagine, 15 euro

12mila scatti, 240 decolli, 20 ore di volo, più di 120 batterie ricaricate e oltre 4mila chilometri percorsi in automobile, treno e barca – raccontano i due autori, architetto e regista Bac-



cani, fotografo e pilota di droni Ravera, descrivendo i contorni della massiccia campagna aerofotografica di documentazione che sta alla base del libro – in quasi sei mesi di lavoro».

Realizzate «con sistemi aeromobili a pilotaggio remoto regolarmente abilitati ad operare professionalmente», – tengono a precisare i due – nel libro ogni

spiaggia è descritta con una breve scheda informativa, in inglese ed italiano, che include le indicazioni sul casello autostradale e la stazione ferroviaria più vicine, e alcuni suggerimenti per vivere al meglio una visita su posto, magari guida in mano, e notare le peculiarità di ogni singolo angolo di Liguria immortalato dall'alto. Dalle spiagge più note (Boccadasse, Bergeggi, le Cinque Terre, ma anche Arma di Taggia e Alasio, Paraggi, San Fruttuoso e Sestri Levante) alle calette più sconosciute e difficili da raggiungere (da Sori a Varigotti, tra gli scogli si nascondono piccole meraviglie da scoprire), passando per isole e porticcioli, la bellezza naturale del litorale diventa infatti anche e soprattutto la scusa migliore per raccontare una terra intera. Una costa fatta di pietra, sabbia e onde, vero, ma anche di borghi, ville, fabbriche, città e testimonianze più o meno antiche della storia di un popolo. Dai cantieri navali sulla spiaggia di Riva Trigoso, alla torre razionalista della Colonia Fara di Chiavari, che da 80 anni domina gli ombrelloni e scruta (dall'alto) il Monte di Portofino.

L'APPUNTAMENTO

Ma che tesoro, quello dei Catari



SOMS GRIMALDI

Domani alle 18 il libro di Graziano Consiglieri alla Soms Grimaldi

Si chiude domani (ore 18) a Grimaldi l'11° rassegna Non solo Spiaggia organizzata dalla Società Operaia di Mutuo Soccorso. Graziano Consiglieri parlerà del suo ultimo libro "Il tesoro dei Catari. La sagra della Volpe Bianca" (Ed. Araba Fenice) che sta riscuotendo un notevole successo. Si tratta di un romanzo storico, ambientato tra Occitania e Riviera di Ponente che ci presenta una vicenda che sa appassionare e coinvolgere, ricca di colpi di scena ma anche di significative riflessioni. Una vecchia casa sulle colline di Ventimiglia, adossata alla roccia, dove sono nate e cresciute generazioni, che nasconde segreti che vanno ben oltre la storia familiare. Intermezzi musicali del trio Mostly Harmless di Chiara Palmero. Letture di Giovanna Maisano e Franco Todaro.

LA STORIA

Genova e la diocesi, per tre persone e

GUARDA al prossimo Congresso Eucaristico nazionale (dal 15 al 19 settembre) la pubblicazione del libro "Breve storia della Diocesi di Genova – origini ad oggi" di Aldo Garino, edito da Erga.



Gorini, di Storia e Chiesa. Metodo teologico bibliotecnico dell'Istituto Superiore di Scienze di Genova.

prefazione del cardinale Angelo Bagnasco, ed edito da Erga. Un profilo di storia della diocesi di Genova dallo scorcio del cristianesimo sul territorio genovese fino a oggi, affiancando i dati storici e istituzioni ecclesiali attuali, e con capitoli alla devozione, alle opere caritative e soprattutto rapporti tra la Chiesa genovese e le autorità civili e la società civile.

Dopo l'introduzione del cardinale arcivescovo capillari si snoda il nucleo essenziale dell'opera, fornita inoltre una bibliografia essenziale. In appendice elenchi dei vescovi e arcivescovi, dei santi genovesi, dei papi genovesi, dei papi genovesi molto altro. Un lavoro dettato anche delle realtà religiose genovesi, può interessare sia lo studioso, un pubblico più vasto. Il volume, (14 euro), è in vendita dalla CDA di Bologna e acquistabile in tutte le librerie anche dal sito www.erg.it

BREVE STORIA DELLA DIOCESI

L'autore è Aldo Garino, edito da Erga, 14 euro